

P.U.S.H. met la musique au service de l'évangile...

... et ça plaît aux jeunes! Plus de 400 spectateurs conquis ont fait un triomphe mérité au groupe P.U.S.H (Pray Until Something Happens) le vendredi 15 janvier à la salle Uptown Geneva.

C'est un très beau succès populaire pour Fabrice, Aloïs, Sibyl et leurs musiciens, qui ont dépensé une énergie folle tout au long d'un concert particulièrement réussi. Leurs musiques modernes, leurs sons pop rock et leurs rythmes entraînants ont exalté les nombreux fans déjà conquis par les 3 titres issus de son répertoire qu'Aloïs a interprété en première partie sous le nom d'Al Preston. Fabrice, leader du groupe, explique leur démarche.

Fabrice, comment vous est venue l'idée de mettre les paroles d'évangile en musique?

Lors de ma conversion, en 1993, j'ai commencé à beaucoup lire la Bible et à prier. Je trouvais que les assemblées de prière manquaient de saveur au niveau de la chanson, alors j'ai voulu mettre plus en valeur les textes bibliques. Il y avait très peu de choses au niveau francophone. Ecrire des chansons m'est venu tout naturellement. Je voulais aussi que ce soit au moins équivalent, côté musique, à ce qu'aiment les profanes pour qu'ils écoutent même s'ils n'adhèrent pas au message.

Vous êtes catholique. Avec Aloïs Barbey, qui est protestant évangélique, vous intervenez très fréquemment dans des établissements scolaires privés français pour des témoignages suivis d'un concert. Racontez-nous!

J'ai voulu aller d'une manière nouvelle vers les jeunes qui ne connaissent pas la foi. J'ai composé pour eux des morceaux moins engagés, pour ne pas leur donner en concert des chansons de prière. Avant le concert, avec Aloïs, nous parlons à ces jeunes de 12 à 18 ans de notre engagement et de notre rencontre avec Dieu. C'est peut-être la seule fois qu'ils vont rencontrer des gens qui ont la foi et qui sont proches d'eux dans leur manière de vivre.



▲ Ecrans géants, éclairage pro, le groupe P.U.S.H. a tout des groupes de pop internationaux... à part les textes.

Votre objectif est-il d'évangéliser?

Nous espérons bien sûr que notre discours les interpelle. Nous essayons surtout de les encourager à être plus solidaires et réceptifs les uns envers les autres, à prendre des modèles et à s'engager. Des idéaux humains autant que chrétiens, en somme.

Propos recueillis par Anne Buloz

En bref

→ Journée mondiale de prière

Le vendredi 5 mars, des chrétiens de plus de 170 pays célébreront la Journée mondiale de prière (JMP) sur le thème «Que tout ce qui respire loue le Seigneur». Initiée par un groupe de femmes il y a plus de cent ans, la JMP se veut une réponse concrète au mal-être de notre société, à nos peurs et à notre difficulté à s'engager. Cette année, la liturgie a été préparée par des femmes chrétiennes du Cameroun. Avec le thème «Que tout ce qui respire loue le Seigneur», elles mettent la louange de Dieu au centre, en dépit de leur quotidien difficile. Consultez l'agenda pour les manifestations paroissiales de la JMP.

→ Concert pour la Crèche de Bethléem

Le 28 février, Vera Leibacher (flûte traversière) et Lysiane Salzmann (piano) proposeront un programme musical virtuose, sentimental et expressif en faveur de l'Association des Enfants de la crèche de Bethléem, à 18h au temple du Lignon. La Crèche de Bethléem accueille environ 120 enfants des Territoires palestiniens afin de leur offrir amour, sécurité et éducation et pour minimiser les conséquences du traumatisme psychologique dont ils sont souvent victimes.

→ «Gospel Air» cherche des bénévoles

Le 7^e festival Gospel Air aura lieu à Carouge les 29 et 30 mai prochains. Créé à Morges en 2003, ce festival, fondé sur le bénévolat, sera pour la première fois à Carouge cette année. Plus d'une vingtaine de groupes gospel de Suisse romande y participeront. L'organisation cherche des bénévoles pour accueillir les groupes et leur servir de guide, préparer les salles, distribuer le programme, vendre des billets, assurer le service d'un bar, être animateur d'un podium, etc. Renseignements et inscriptions avant le 15 février: 022 771 44 42 ou a_terretaz@hotmail.com

→ Albert Jacquard à Genève

Sous le titre «Migration: enjeux éthiques», la Faculté de théologie de Genève organise un cycle de cours publics pour comprendre les enjeux de la migration mondiale. Première conférence par Albert Jacquard, mercredi 24 février à 18h à l'aula B106 d'Uni Bastions.